

**TERMO DE REFERÊNCIA – CONTRATAÇÃO DE CONSULTOR – PESSOA FÍSICA
MODALIDADE PRODUTO**

DADOS DA CONSULTORIA – EDITAL	
Número e Título do Projeto	BRA/08/021 - Cooperação para o intercâmbio internacional, desenvolvimento e ampliação das políticas de Justiça Transicional do Brasil.
Função no Projeto:	Pesquisar e organizar material historiográfico e museográfico visando reunir conteúdos para compor o acervo do Memorial da Anistia no Brasil.
Resultado:	Resultado 3. Disseminação da informação e mobilização nos planos nacional e internacional
Atividades:	3.2.2: “Apoio à Curadoria e Produção do Memorial da Anistia”.
Antecedentes: (breve histórico justificando a contratação)	<p>O objetivo do Projeto de Cooperação Técnica BRA/08/021 - <i>Cooperação para o intercâmbio internacional, desenvolvimento e ampliação das políticas de Justiça Transicional do Brasil</i>, é buscar fortalecer capacidades de elaboração e execução de ações da Comissão de Anistia nas áreas de intercâmbio de experiências institucionais para Justiça de Transição, com relação às áreas de educação, ciência e cultura, fortalecendo o programa de reparações brasileiro e incentivando o florescimento de mecanismos de justiça de transição em escala global.</p> <p>O objetivo do Resultado 3 é desenvolver e implementar estratégias de mobilização que permitam articular as ações da Comissão de Anistia do Ministério da Justiça e as ações desta cooperação com ações da sociedade civil local e internacional, bem como com órgãos estatais estrangeiros e agências internacionais, e, ainda, elaborar proposta de ferramentas e insumos para a universalização de informações atinentes à Justiça de Transição no Brasil e em demais partes do mundo, através da concepção de uma memória física no sentido de fortalecer o intercâmbio de experiências, o acesso de conteúdos locais no plano global, e a disseminação da memória política pátria no Brasil e exterior.</p> <p>O Memorial tem como objetivo central organizar, preservar e disseminar a memória e o acervo histórico dos períodos de repressão política no Brasil, desde 1946 até o fim da ditadura militar, em 1985 (ou em 1988). Abriga acervo documental, área de consulta, grupos de pesquisa, espaços expositivos e de interação com o visitante.</p> <p>A atividade 3.2.2 objetiva pesquisar e organizar os conteúdos que compõem o acervo para o Memorial da Anistia Política no Brasil, em consonância e com as experiências exitosas empreendidas no exterior.</p>

	Por meio deste edital serão selecionados 02 pesquisadores , cada qual a dedicar-se a um tema. Para conferir uniformidade as pesquisas as séries de produtos de cada consultor serão análogas, permitindo um mesmo enfoque metodológico para cada um dos diferentes temas.
Propósito da Contratação:	Pesquisar, selecionar e organizar conteúdos, de acordo com diretrizes estabelecidas no mapa curatorial, para o Memorial da Anistia Política do Brasil.
Descrição das Atividades:	Elaborar metodologia de trabalho, identificar fontes de pesquisa, pesquisar e propor objetos, materiais iconográficos, documentos e conteúdos para o percurso museográfico do Memorial, seguindo a orientação dos conceitos e dos eixos curatoriais, bem como os valores da Justiça de Transição.
Requisitos do candidato e qualificações profissionais:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Profissional de nível superior com formação em Ciências Humanas, preferencialmente nas áreas de Artes Plásticas, História ou Museologia; 2. Experiência prévia comprovada de pelo menos 03 anos em projetos de pesquisa curatorial e museográfica, evidenciando a capacidade de pesquisa, sistematização e análise de informações históricas e museográficas (na iniciativa pública ou privada). 3. Capacidade para elaborar relatórios e documentos de análise técnica. 4. Desejável experiência na temática da anistia ou justiça de transição ou Direitos Humanos. 5. Disponibilidade para viagens e para trabalho de campo. 6. Desejável domínio dos idiomas inglês e espanhol.
Insumos:	Diárias e passagens para viagens de pesquisa e/ou trabalho de campo para a consecução dos produtos, desde que devidamente justificadas e solicitadas com pelo menos 10 dias de antecedência.
Nome do Supervisor e Cargo:	Rosane Cavalheiro Cruz Coordenadora-Geral do Memorial da Anistia Política do Brasil Gerente BRA/08/021
Localidade do Trabalho:	Brasília/DF
Data de início:	01/04/2014
Data final:	30/12/2014

Consultor 1 – Pesquisador: Apoio à Curadoria e Produção do Memorial da Anistia (eixos 1, 2 e 3 do Mapa)			
Descrição	Valor R\$	Percentual	Mês previsto para entrega do produto
<p>Produto 01: Relatório contendo plano de trabalho e proposta metodológica para a pesquisa, considerando os conceitos dos eixos do Mapa Curatorial, bem como orientações da Curadoria, para pesquisa de constituição de acervo para as salas “ 1- Brasil Inquieto”, “2- Golpe e Ditadura” e “ 3- As Resistências e seus Atores Sociais” da exposição de longo prazo do Memorial da Anistia Política do Brasil.</p>	9.176,00	15,52	Mês 1 (30 dias após contrato)
<p>Produto 02: Relatório parcial identificando as fontes de pesquisa prioritárias (universidades, bibliotecas, acervo da Comissão de Anistia, arquivos públicos e privados, informantes-chaves etc.), o tipo de material disponível, bem como as regras e exigências para a obtenção dos conteúdos pelo Memorial.</p>	12.440,00	21,04	Mês 2 (60 dias após contrato)
<p>Produto 03: Relatório parcial contendo resultados da pesquisa de fontes, identificando propostas de conteúdos, bem como critérios para sua seleção, visando à constituição de acervo para as salas “Brasil Inquieto”, “Golpe e Ditadura” e “Resistências”.</p>	10.592,00	17,92	Mês 4 (120 dias após contrato)
<p>Produto 04: Relatório contendo a lista do material selecionado e aprovado pela Curadoria, descrição e dimensões, e as providências para obtenção do material.</p>	10.592,00	17,92	Mês 6 (180 dias após contrato)
<p>Produto 05: Relatório Final com plano de</p>	16.320,00	27,60	Mês 8 (240 dias após contrato)

implementação e definições de acervo de para os eixos curatoriais das salas.			
TOTAL:	59.120,00		
Consultor 2 – Pesquisador: Apoio à Curadoria e Produção do Memorial da Anistia (eixos 4, 5 e 6)			
Descrição	Valor R\$	Percentual	Mês previsto para entrega do produto
Produto 01: Relatório contendo plano de trabalho e proposta metodológica para a pesquisa, considerando os conceitos dos eixos do Mapa Curatorial, bem como orientações da Curadoria, para pesquisa de constituição de acervo para as salas “4- Testemunhos de Lutas”, “5- Repressões e Resistência”, “6- A Luta Pela Anistia no Brasil – ontem e hoje” e “7- A Justiça Transicional–consciência internacional em torno dos crimes contra a humanidade” da exposição de longo prazo do Memorial da Anistia Política do Brasil.	9.176,00	15,52	Mês 1 (30 dias após contrato)
Produto 02: Relatório parcial identificando as fontes de pesquisa prioritárias (universidades, bibliotecas, acervo da Comissão de Anistia, arquivos públicos e privados, informantes-chaves etc.), o tipo de material disponível, bem como as regras e exigências para a obtenção dos conteúdos pelo Memorial.	12.440,00	21,04	Mês 2 (60 dias após contrato)
Produto 03: Relatório parcial contendo resultados da pesquisa de fontes, identificando propostas de conteúdos, bem como critérios para sua seleção, visando à constituição de acervo para as salas	10.592,00	17,92	Mês 4 (120 dias após contrato)

dos eixos 3,4, 5 e 6.			
Produto 04: Relatório contendo a lista do material selecionado e aprovado pela Curadoria, descrição e dimensões, e as providências para obtenção do material.	10.592,00	17,92	Mês 6 (180 dias após contrato)
Produto 05: Relatório Final com plano de implementação e definições de acervo de para os eixos curatoriais das salas.	16.320,00	27,60	Mês 8 (240 dias após contrato)
TOTAL:	59.120,00		

Valor total dos serviços: 59.120,00

Número de parcelas: 05

Critérios de Seleção: Os candidatos serão selecionados por meio de análise curricular, apresentação de portfólio e prova oral, em processo composto por três fases.

Fases da Seleção

1ª Fase – Análise de Currículo (classificatório)

Os currículos válidos recebidos, nos termos do edital, serão classificados por meio de critério objetivo de pontuação que considerará os seguintes quesitos:

1. Titulação Acadêmico-Profissional no nível mínimo de graduação na área de Ciências Humanas (não cumulativo):

- a) História ou Artes Plásticas: 15 pontos
- b) Museologia: 20 pontos

2 Experiência prévia comprovada de pelo menos 03 anos em projetos de pesquisa curatorial e museográfica evidenciando a capacidade de pesquisa, sistematização e análise de informações históricas:

- a) De três a cinco anos: 15 pontos
- b) De cinco a oito anos: 20 pontos
- c) mais de 08 anos: 25 pontos

3. Entrega de Portfólio de projetos anteriores

- a) nenhum: sem pontuação
- b) Médio (até três projetos): 15 pontos
- c) Grande (mais de três projetos): 20 pontos

Pontuação mínima: 45 pontos

Pontuação máxima: 65 pontos

Requisitos para recebimento dos currículos:

- a) Os Currículos devem ser preenchidos no modelo que encontra-se neste Termo de Referência, em atenção ao disposto no *Manual de Contratação de Consultorias* da Controladoria-Geral da União, a fim de contribuir para a transparência e objetividade do processo seletivo.
- b) Os Currículos devem ser colados no corpo do e-mail, não serão aceitos currículos em anexo.
- c) Os candidatos que não observarem esses critérios serão automaticamente desclassificados.

Após a análise dos currículos serão chamados, na ordem de classificação, até **15** candidatos para a fase seguinte.

2ª Fase: Apresentação de Trabalho Escrito (classificatória)

Os 15 candidatos com maior pontuação serão chamados para a segunda fase e receberão, por correio eletrônico, uma questão-chave que deverá ser respondida em até 5 dias úteis, na forma de um texto analítico de no máximo 3 laudas. A resposta será utilizada para avaliar os seguintes aspectos:

- a) Redação clara e transmissão objetiva de idéias-chave: 15 pontos
- b) Compreensão e uso dos conceitos referidos nos temas dos eixos curatoriais: 15 pontos
- c) Proposição elaborada: 20 pontos

Pontuação máxima: 50 pontos.

Pontuação mínima: 30 pontos

3ª Fase: Prova Oral

Para esta fase serão convocados os **6** (seis) candidatos mais bem pontuados nas fases anteriores.

Nesta fase a Comissão avaliadora buscará verificar:

- a) Capacidade de boa expressão oral: 10 pontos

- b) Argumentação sobre Portfólio do candidato e projetos anteriores desenvolvidos : 20 pontos
- c) Debate sobre principais desafios para a implantação do projeto para a Comissão de Anistia: 20 pontos

Pontuação máxima: 50 pontos

Pontuação mínima: 30 pontos

Resultado

A classificação da seleção será a soma das notas na Fase 02 e Fase 03. Os candidatos serão chamados por ordem de classificação até o completo preenchimento das duas vagas disponíveis, reservado o direito do comitê de seleção de recomendar apenas o preenchimento parcial das vagas.

Em caso de empate, terá prioridade aquele candidato com melhor nota na Fase 02. Persistindo empate, aquele melhor classificado na Fase 01.

Os pagamentos serão feitos após apresentação e aprovação dos produtos, atestados pela Gerência do Projeto.

A execução dos trabalhos previstos neste Termo de Referência não implica em qualquer relação de emprego ou vínculo trabalhista, sendo, portanto, regido sem subordinação jurídica, conforme prevê o parágrafo 9º do art. 4º do Decreto nº 5.151/2004.

Os insumos para viagens que sejam necessários à consecução dos produtos serão previamente solicitados e autorizados pela Gerência do Projeto, nos termos da normativa específica.

O consultor contratado se responsabiliza pelo recolhimento dos impostos devidos.

MODELO

[Nome Completo]

Endereço:

Telefone: [com DDD]

E-mail: [E-mail]

Data de Nascimento:

Estado Civil:

1. Profissional de nível superior com formação em Ciências Humanas preferencialmente nas áreas de Artes Plásticas, História ou Museologia

1.a. [Descrição] – [Data de Conclusão]
[Local]

1.b. [Descrição] – [Data de Conclusão]
[Local]

2. Experiência comprovada em:

2.a. Projetos de pesquisa curatorial e museográfica, evidenciando a capacidade de pesquisa, sistematização e análise de informações históricas, mínimo de 3 anos.

[Descrição]

3. Entrega de Portfólio de projetos anteriores

[Descrição]

4. Informações Adicionais

4.a. [Informação Adicional Relevante]