



MINISTÉRIO DA JUSTIÇA E
SEGURANÇA PÚBLICA

CURRÍCULO

NOME DA AUTORIDADE

Aluf Alba Vilar Elias

Servidora Pública Federal de Nível Superior, SIAPE 1770111

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Doutorado em Ciência da Informação (2017)
Universidade de Brasília (UnB), Brasil.

Mestrado em Ciência da Informação (2012)
Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) e Instituto Brasileiro de Informação em
Ciência e Tecnologia (IBICT), Brasil.

Especialização em Planejamento, Organização e Direção de Arquivos (2009)
Universidade Federal Fluminense (UFF), Brasil.

Graduação em Arquivologia (2005)
Universidade Federal Fluminense (UFF), Brasil.

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

Idiomas: inglês
Brasas English Course. Rio de Janeiro, Brasil.

Proteção de Dados
Legal Ethics Compliance, Rio de Janeiro, Brasil.

Gestão de Dados de Pesquisa.
Comissão Nacional de Energia Nuclear, CNEN, Brasil.

Programa Memória do Mundo. MoW. Treinamento para propostas
Arquivo Nacional, AN, Brasil.

Gestão de Recursos Humanos. (Carga horária: 160h).
Centro de Estudos e Formação, CEF, Brasil.

Memória das Cidades: Rio de Janeiro.
Caixa Cultural, CAIXA CULTURAL, Brasil.

Preparação de Docentes em Arquivologia.
II REPARQ, II REPARQ, Brasil.

Informação e Comunicação em plataformas digitais.
Universidade do Porto, U.PORTO, Portugal.

Implantação do Sistema de Arquivos da UFRJ.
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.

Qualidade no Atendimento. (Carga horária: 120h).
Rede de Colaboração e Aprendizagem das Instituições Federais de Ensino, RCI, Brasil.

Protocolo: um instrumento de gestão.
Associação dos Arquivistas Brasileiros, AAB, Brasil.

Estágio de Adaptação ao Oficialato.
Força Aérea Brasileira, FAB, Brasil.

Norma Brasileira de Descrição Arquivística.
Arquivo Nacional, AN, Brasil.

Estágio em tratamento de acervo fílmico.
Cinemateca Brasileira, CB, Brasil.

Gerenciamento de Documentação e Imagem.
FENASEG, FENASEG, Brasil.

As Normas de ISAD (G) e ISAAR (CPF).
Associação dos Arquivistas Brasileiros, AAB, Brasil.

Biodeterioração e Conservação do Patrimônio Cultural.
Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.

Vocabulário Controlado para Aplicação em Arquivos.
Fundação Oswaldo Cruz, FIOCRUZ, Brasil.

Arquivos e Documentos Eletrônicos.
Conselho da Justiça Federal, CJF, Brasil.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

ARQUIVO NACIONAL (2018 – atual)

Atuação como Assessora Técnica da Direção-Geral em matéria relacionada à Arquivologia e gestão de instituições arquivísticas públicas entre maio e novembro de 2018.

Atualmente responde pela Coordenação-Geral de Processamento e Preservação de Acervo. É responsável por planejar e coordenar as atividades de tratamento técnico e preservação dos documentos sob sua guarda da Instituição, que foram transferidos, recolhidos ou doados, além de prestar orientação técnica para instituições custodiadoras de acervos arquivísticos, em especial a órgãos e entidades da administração pública federal.

MUSEU NACIONAL - UFRJ (2013-2018)

Atuou no assessoramento técnico junto à Seção de Memória e Arquivo Histórico (SEMEAR), onde foi chefe-substituta. Responsável pelos projetos institucionais ligados ao acervo histórico, pela orientação de alunos da Iniciação científica (Programa PICJR) e graduação e pela orientação técnica e curadoria nas atividades relacionadas aos fundos Heloísa Alberto Torres, CONTAG, Bertha Lutz, entre outros.

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE (2014-2016)

Atuou como Professora Substituta no Departamento de Ciência da Informação. Ministrou as disciplinas Ética e Informação, Gestão de Serviços Arquivísticos, Aspectos Legais dos Processos Informacionais e Fundamentos Teóricos da Informação II

CENTRO DE MEMÓRIA E DOCUMENTAÇÃO DA ESCOLA DE SERVIÇO SOCIAL – UFRJ. (2010-2013)

Atuou como Coordenadora do CEMDESS e no Projeto de extensão Memória da Escola de Serviço Social da UFRJ: organização do acervo documental

FORÇA AÉREA BRASILEIRA (2007-2010)

Atuou como 2º Tenente na especialidade de Arquivologia.

Foi responsável pelo gerenciamento dos serviços arquivísticos da Organização Militar. Supervisão e treinamento de equipe em serviços de arquivo. Reorganização do Arquivo Geral; implantação de sistema de gerenciamento de informação arquivística e confecção do Projeto de Modernização do Setor de Protocolo Central; membro da Subcomissão Permanente de Avaliação de Documentos da Aeronáutica (SPADAER); Confecção do Projeto Memória e Tradição (resgate da memória institucional do III COMAR) e membro do grupo de trabalho Memória e Tradição; instrutora de práticas de arquivo e protocolo em cursos de formação militar

ATLÂNTIDA CINEMATOGRAFICA. GRUPO SEVERIANO RIBEIRO (2006-2007)

Atuou como Coordenadora de Pesquisa.

Foi responsável pela coordenação, gerenciamento e supervisão das atividades arquivísticas inerente ao acervo textual, filmográfico e iconográfico. Coordenação e treinamento da equipe de trabalho e estudantes universitários. Confecção em parceria com o Arquivo Nacional do pedido de declaração do Acervo Atlântida como de Interesse Público e Social.

ARQUIVO NACIONAL (2003 – 2006)

Atividades desenvolvidas na Coordenação de Documentos Audiovisuais e Cartográficos / Seção de Imagens em Movimento. Aplicação de práticas arquivísticas no tratamento de acervo filmográfico. Responsável pelo tratamento técnico do acervo de cinejornais César Nunes Produções, TV Tupi e Atlântida Cinematográfica.

ATUAÇÃO EM PROJETOS DE PESQUISA

Projeto de Extensão Memória da Escola de Serviço Social da UFRJ: organização do acervo documental (2010-2013)- Coordenadora

Projeto de preservação do Arquivo Histórico do Museu Nacional: contribuição ao resgate da memória científica e cultural da UFRJ (2014- 2018) - Membro

Projeto de Pesquisa difusão e preservação do Arquivo Histórico do Museu Nacional/UFRJ (2014) – Coordenadora

Projeto de Pesquisa *o protagonismo dos arquivos e da Arquivologia na contemporaneidade: memória, esquecimento, verdade e prova documental* (2014 – atual). Pesquisadora (Universidade de Brasília)

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

PUBLICAÇÕES

SANTOS JUNIOR, Roberto Lopes. ; ELIAS, Aluf Alba V. . Análisis del uso de las ideas de Michel Foucault por la archivística brasileña. Tabula: Revista de Archivos de Castilla y León, v. 15, p. 347-361, 2012.

Capítulos de livros publicados

ELIAS, Aluf Alba V.. Aspectos sobre a democracia e o segredo público: uma análise do direito de acesso à informação arquivística pública e o papel do Arquivo Nacional do Brasil. In: Lena Vânia Ribeiro Pinheiro; Eloísa da Conceição Príncipe de Oliveira. (Org.). Múltiplas facetas da Comunicação e divulgação Científicas: transformações em cinco séculos. 1ed.Brasília: IBICT, 2012, v. 1, p. 320-349.

SANTOS JUNIOR, Roberto Lopes. ; ELIAS, Aluf Alba V. A filosofia de Michel Foucault e sua apropriação pela disciplina arquivística contemporânea. In: Anna Carla Almeida Mariz; José Maria Jardim; Sérgio Conte de Albite Silva. (Org.). Novas dimensões da Pesquisa e do ensino em Arquivologia no Brasil. 1ed. Rio de Janeiro: Móbile/AAERJ, 2012, v. 1, p. 465-476.

Textos em jornais

ELIAS, Aluf Alba V. Foucault para o jovem Arquivista. *Inspiração Miscelânea Arquivística*, v. 13, p. 6 - 8, 10 dez. 2011.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

ELIAS, Aluf Alba V. A 'verdade' no contexto da informação: a questão da validade, suas perspectivas e limites no âmbito da Ciência da Informação, da Arquivologia e da História. In: XIII Encontro Nacional de Pesquisa em Ciência da Informação, 2012, Rio de Janeiro. Anais do XIII ENANCIB, 2012.

ELIAS, Aluf Alba V.. A vontade da Verdade a Informação e o Arquivo: primeiras impressões na busca por uma filosofia da informação. In: XII ENANCIB: Políticas de informação para a sociedade, 2011, Brasília. Anais do XII ENANCIB, 2011.

ELIAS, Aluf Alba V.; SANTOS JUNIOR, Roberto Lopes. . A filosofia da Michel Foucault e sua apropriação pela disciplina arquivística contemporânea. In: II Reunião de Ensino e Pesquisa em Arquivologia (REPARQ), 2011, Rio de Janeiro. Anais do II REPARQ, 2011.

ELIAS, Aluf Alba V.. Entre a Democracia e o Segredo público : Direito de acesso à informação arquivística pública e o papel do Arquivo Nacional do Brasil.. In: VIII Congresso de Arquivologia do Mercosul, 2009, Montevideu. Anais do VIII Congresso de Arquivologia do Mercosul, 2009.

Resumos publicados em anais de congressos

OLIVEIRA, Leonardo Rosa Molina de ; RABELO, M. J. D. ; ELIAS, Aluf Alba V. ; SOUZA FILHO, M. G. F. . A Construção de Instrumentos de Pesquisa como agentes na Popularização da Ciência: o Inventário Analítico do Acervo Bertha Lutz. In: XXXVI Jornada Giulio Massarani de Iniciação Científica, Tecnológica, Artística e Cultural UFRJ, 2014, Rio de Janeiro. XXXVI Jornada Giulio Massarani de Iniciação Científica, Tecnológica, Artística e Cultural UFRJ, 2014.

BACKX, Sheila ; MACHADO, C. ; ELIAS, Aluf Alba V. ; Silva, Jéssica Paiva da. ; SANTOS, Naideci Xavier. ; PEREIRA, Vanessa Alves da Silva. . Catálogo Seletivo de Documentos do acervo Maria Amália Arozo: um patrimônio à disposição do público. In: 8º Congresso de Extensão da UFRJ, 2011, Rio de Janeiro. Anais do 8º Congresso de Extensão da UFRJ, 2011.

Grativol, Letícia dos Santos ; BULLÉ, Claudia Genaro ; ELIAS, Aluf Alba V. ; BACKX, Sheila . A gestão documental como prática auxiliar no processo de construção social: o caso do CeMDESS. In: VII Congresso de Extensão da UFRJ, 2010, Rio de Janeiro. VII Congresso de extensão da UFRJ, 2010.

Silva, Kelly Cristine Marques da. ; SILVA, Amanda. A. ; ELIAS, Aluf Alba V. ; BACKX, Sheila . Acervos pessoais e a história acadêmica e profissional: uma experiência a partir do arquivo pessoal de uma pioneira da ESS. In: VII Congresso de Extensão da UFRJ, 2010, Rio de Janeiro. VII Congresso de Extensão da UFRJ, 2010.

Apresentações de Trabalho

OLIVEIRA, Leonardo Rosa Molina de ; ELIAS, Aluf Alba V. ; Rodrigues, Luciana ; SOUZA FILHO, M. G. F. . A construção de instrumentos de pesquisa como agentes na popularização da ciência: o inventário analítico do acervo Bertha Lutz. 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

NUNES, Ana Carolina Oliveira. ; SIQUEIRA, Ana Letícia da Costa ; ELIAS, Aluf Alba V. ; MOREIRA, G. ; SOUZA FILHO, M. G. F. . Lendo Imagens: a organização do acervo iconográfico de Heloísa Alberto Torres. 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

PALESTRAS E CONFERÊNCIAS

ELIAS. Aluf Alba V. Políticas de acessibilidade para Arquivos. Arquivo Nacional. 2018

ELIAS. Aluf Alba V. O papel do Arquivista no processo democrático. Universidade Federal Fluminense. 2018.

ELIAS. Aluf Alba V. Quem somos e para onde vamos: arquivos da administração pública federal. Arquivo da Cidade do Rio de Janeiro. 2018

ELIAS, Aluf Alba V. Coleções Especiais da Escola de Serviço Social. Universidade Federal do Rio de Janeiro. 2012.

PRODUÇÃO TÉCNICA

ELIAS, Aluf Alba V. Projeto de implantação do Serviço de Informação e Arquivo e de Gestão Documental na ESS/UFRJ. 2011.

ELIAS, Aluf Alba V.; Silva, Marcia Imaculada da ; Almeida, Laiz Jordana de . Projeto Resgate da Memória e Tradição Militar do Terceiro Comando Aéreo Regional. 2009.

ELIAS, Aluf Alba V. Projeto de reorganização do Serviço de Arquivo do Terceiro Comando Aéreo Regional. 2008.

CURSOS MINISTRADOS

ELIAS, Aluf Alba V. Conceitos básicos para elaboração de artigos científicos e apresentação das normas da ABNT. Universidade Federal do Rio de Janeiro. 2013, 2014, 2015, 2016, 2017.

ELIAS, Aluf Alba V. Curadoria de coleções zoológicas (Tópicos especiais). Museu Nacional 2014.

ELIAS, Aluf Alba V. Correspondência e atos oficiais do Comando da Aeronáutica. 2008.

ATUAÇÃO EM REVISTAS E PERIÓDICOS

Periódico Informação Arquivística. Associação dos Arquivistas do Estado do Rio de Janeiro. Membro do Corpo Editorial e fundadora (2012-2018)

Revista Acesso Livre. Arquivo Nacional. Membro do Conselho Consultivo (2013-2017)

PARTICIPAÇÃO EM BANCAS E COMISSÕES JULGADORAS

ELIAS, Aluf Alba V. Banca examinadora do concurso público para o cargo de Arquivista. Elaboração de prova específica. Universidade Federal do Rio de Janeiro. 2015

ELIAS, Aluf Alba V. et al. Banca examinadora. RIBEIRO, Rodrigo Lima Veloso. A curadoria de coleções paleontológicas como função primordial para a preservação do patrimônio geológico: o caso dos gomphotheriidae da coleção de paleovertebrados do Museu Nacional/UFRJ. Especialização em Geologia do Quaternário. Museu Nacional / UFRJ, UFRJ, Brasil. (2018)

ELIAS, Aluf Alba V. et al. Banca examinadora qualificação de mestrado. DIAS JUNIOR, Jorge da Silva. Reconfiguração do acervo arquivístico da Seção de Memória e Arquivo Histórico (SEMEAR) após incêndio do Museu Nacional. Mestrado Profissional em Gestão de documentos e Arquivos. Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, UNIRIO, Brasil. (2018)

ORIENTAÇÕES E SUPERVISÕES ACADÊMICAS

Iniciação científica

Pedro Martins Cruz de Aguiar Pereira. Projeto de difusão e preservação do Arquivo Histórico do Museu Nacional/UFRJ. Início: 2014 - Colégio Pedro II, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. (Orientadora).

Trabalho de conclusão de curso de graduação

Camila Gomes dos Santos. Arquivos como esfera pública informacional na construção da cidadania: o caso da Comissão Nacional da Verdade. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquivologia) - Universidade Federal Fluminense. (Orientadora)

Mauro Lúcio Prata Junior. Documento Digital: uma perspectiva arquivística e jurídica. 2011. Orientação de outra natureza. (Graduação em Arquivologia) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. Co-orientadora

Projeto de extensão

Kelly Cristine Marques dos Santos. Projeto de extensão Memória da ESS/UFRJ: organização do acervo documental. 2010. Orientação de outra natureza. (Serviço Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. (Orientadora)

Cláudia Genaro Bullé. Projeto de extensão Memória da ESS/UFRJ: organização do acervo documental. 2010. Orientação de outra natureza. (Serviço Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. (Orientadora)

Letícia dos Santos Grativol. Projeto de extensão Memória da ESS/UFRJ: organização do acervo documental. 2010. Orientação de outra natureza. (Serviço Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. (Orientadora)

Amanda do Amarante Santos. Projeto de extensão Memória da ESS/UFRJ: organização do acervo documental. 2010. Orientação de outra natureza. (Serviço Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. (Orientadora)

Catharina Marinho Pereira. Projeto de extensão Memória da ESS/UFRJ: organização do acervo documental. 2010. Orientação de outra natureza. (Serviço Social) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. (Orientadora)

Mariana de Oliveira. Projeto de extensão Memória da ESS/UFRJ: organização do acervo documental. 2010. Orientação de outra natureza. (Biblioteconomia e Gestão de Unidades de Informação) - Universidade Federal do Rio de Janeiro. (Orientadora)

ORGANIZAÇÃO DE EXPOSIÇÕES ,OFICINAS e SEMINÁRIOS

ELIAS, Aluf Alba V.; FILHO, Maria das Graças Souza. ; Rodrigues, Luciana ; Dias Junior, Jorge . Bertha Lutz para Crianças. 2014. Museu Nacional (Oficina)

SOUZA FILHO, M. G. F. ; ELIAS, Aluf Alba V. ; Rodrigues, Luciana ; Dias Junior, Jorge ; MOREIRA, G. ; VIEIRA, Marco Antonio . Roquette Pinto e a Comissão de Censura Cinematográfica. 2014. Museu Nacional (exposição)

ELIAS, Aluf Alba V.; Dias Junior, Jorge ; Rodrigues, Luciana ; FILHO, Maria das Graças Souza. . Homenagem ao Centenário do Professor Luiz Emydgio de Mello Filho. 2013. Museu Nacional (Exposição).

BACKX, Sheila ; MACHADO, C. ; ELIAS, Aluf Alba V. Primórdios do Serviço Social no Brasil. 2010. Universidade Federal do Rio de Janeiro. (Seminário)

APROVAÇÕES EM CONCURSOS PÚBLICOS

Aprovação em 2º Lugar no concurso para Professor Assistente A. Área do conhecimento: Organização e recuperação descritiva da informação em Arquivos e Bibliotecas, Departamento de Ciência da Informação. Universidade Federal Fluminense. 2014

Aprovação em 2º lugar no concurso para Professor Substituto - Escola de Arquivologia, UNIRIO. 2013.

Aprovação em 1º lugar no grupo de pesquisa As Políticas de Informação do Estado e a Gestão do Patrimônio Documental - Doutorado em Ciência da Informação, UnB. 2012.

Aprovação em 2º lugar no concurso para Professor Substituto - Departamento de Ciência da Informação, UFF. 2012

Aprovação para Mestrado em Ciência da Informação, PPGCI - Universidade Federal Fluminense. 2010

Aprovação e nomeação em concurso público para o cargo de Arquivista, Fundação Municipal de Cultura- BH/MG. 2010

Aprovação em 2º Lugar - Mestrado em Ciência da Informação, PPGCI/IBIC/UFRJ. 2010

ENTREVISTAS NA MÍDIA

ELIAS, Aluf Alba V. O continente redescoberto: curtas da Atlântida Cinematográfica lembram a história de um passado recente. Revista Veja Rio. 2006.